



小布施町制60周年
町民生活の向上と文化の発展を期す

増

郷土の作家シリーズ ⑧
田
洋
美

PLAY THE GLASS

ヴェネツィアから小布施へ

2014年 8月1日|金| ~ 10月7日|火| 会期中無休

開館時間：午前9時～午後6時(10月より午後5時まで) 入館料：一般500円/高校生250円(中学生以下無料)
※障がい者手帳、療育手帳等をお持ちの方は半額、20名以上の団体1割引

主催：おぶせミュージアム・中島千波館/小布施町教育委員会 協 力：ホソカワ・アート・オフィス
後 援：信濃毎日新聞社/SBC信越放送/NBS長野放送/TSBテレビ信州/abn長野朝日放送/
STV信濃ケーブルテレビ/信濃新聞社/北信ローカル/FMぜんこうし

おぶせミュージアム・中島千波館
〒381-0201 長野県上高井郡小布施町大字小布施595 TEL 026-247-6111
<http://www.town.obuse.nagano.jp> FAX 026-247-6112



PLAY THE GLASS approx. 1000 (2014.7.27撮影)

増田 洋美

増田 洋美 ますだ ひろみ

- 1942年 神奈川県生まれ
- 1966年 東京藝術大学美術学部工芸科卒業
- 1969年 同大学院修了
- 1970年 「第9回現代日本美術展」入選(アルミオブジェ)
- 1971年 在インドネシア(アート活動停止) (~76)
- 1981年 ガラス制作を始める
- 1985年 「国際ガラス展」出品(ルーアン美術展・フランス)
- 1988年 「日本のガラス展」出品
(サンパウロ美術展・ブラジル)
- 1989年 「IMAGIN'89 現代日本の彫刻展」
(ロスアンゼルス・アメリカ)
「現代工芸の一面」(麻布美術工芸館・東京)
- 1990年 「'90現代ガラスの透視展」
(瑞穂の森美術館・神奈川)
- 1991年 「横浜彫刻展」入選(野外作品制作)
- 2000年 ヴェネツィア(ムラノ島)にて制作を始める
- 2002年 第5回OPEN(2002)日本代表
(ヴェネツィア・イタリア)
- 2003年 MULTINICITTA 招待出品
(MM美術館) (ピアチエンツァ・イタリア)
アートサミット 招待出品
(ナショナルギャラリー・インドネシア)
- 2005年 ボローニャ・アートフェア出品
(D'ars Foundation・イタリア)
ヴェネツィア・ビエンナーレ公式個人参加(イタリア)
「SOUL」展 招待出品 モダンアート美術館企画
(ブルージュ・ベルギー)
CPビエンナーレ招待出品
(ジャカルタ・インドネシア)
- 2006年 ローマ演習インスタレーション
(TEMPIO di APOLLO FORI TRAIANI)
- 2007年 「二橋美術館アート・ビクトリア」第3回グランドオープン記念展(新潟・栃木)
- 2008年 「ボローニャ・アートフェア」出品
(ギャラリーCAOS) (以後2011年も出展)
- 2009年 「静寂と色彩」(川村記念美術館・千葉)
- 2011年 マントヴァ文芸祭参加
- 2012年 現代美術展 in とよはし
- 2013年 「もうひとつの自然」(小海町高砂美術館・長野)

主な展覧

- 2003年 サン・フランチェスコ教会、中島(ヴェネツィア)
- 2004年 MIM美術館(サンビエトロ・イタリア)
プンクラ プダヤ(ジャカルタ・インドネシア)
- 2005年 サンジヨバンニパトリスタ教会堂集会所
(ベネチア・イタリア)参加
国立博物館(ジャカルタ・インドネシア)
- 2006年 ギャラリー C-A-O-S(ローマ・イタリア)
演習聖堂(東京)
- 2007年 Ottagono Galleria Vittorio Emanuele Ⅱ(ミラノ)
(FLUOR SARONE参加)
- 2010年 新潟市新津美術館(新潟)
- 2012年 酒田市美術館、本間美術館、土門孝記念館
(3館同時開催) (山形県酒田市)
- 2013年 Fidenza village(ミラノ・イタリア)

PLAY THE GLASS ヴェネツィアから小布施へ

当館では、長野ゆかりの作家を紹介する「郷土の作家シリーズ」でさまざまな作家を紹介してまいりました。今回はその18回目として、ガラス作家の増田洋美(1942~)をご紹介します。

増田は、現在軽井沢で制作活動を行いながら、国内外で作品を発表し続けています。「ガラスを遊び、ガラスを奏でる」と自ら語るそれらの作品は、インスタレーションを中心に、展示室のみならず中庭や回廊を舞台に展覧していきます。美しい、やさしい、きれいな、力強い、やわらかい…。

今回一部のガラス作品に触れる展示コーナーも設けています。増田が生み出す様々な表情を見せるガラスをぜひ感じてみてください。



1. PLAY THE GLASS vivace(暑さに負けず、元気がつやつ) 酒田市美術館
2. PLAY THE GLASS forte(満ち 土門孝記念館)
3. PLAY THE GLASS vento di venezia(風-ヴェネツィアからジャワへ、そして今、酒田へ) 酒田市美術館
4. PLAY THE GLASS adriato(あなたの小さな怒りが、いつかこんなに大きくなる) 酒田市美術館

●作家によるギャラリートーク

8月2日(土) 午後2時~ 参加費：無料(但し、入館料は必要となります)

●対談「増田洋美×米林雄一」

9月6日(土) 午後2時~ 参加費：無料(但し、入館料は必要となります)

学生時代から親交のある、彫刻家の米林雄一氏との対談です。大学時代の懐かしいお話から、知られざる一面についてお話しいただきます。今回美術館からほど近い、米林氏のアトリエにて関連の企画展を開催いたしますので、併せてご覧ください。

●おぶせオープンガーデン風鈴プロジェクト

展覧会会期中 協力：小布施町オープンガーデンオーナーのみなさま
小布施町内では、オープンガーデンオーナーが丹精込めて育てた素敵なオープンガーデンが訪れる人々を魅了しています。今回展覧会の連動企画として、美術館周辺のオープンガーデンに風鈴とガラス作品を飾り、一緒に展覧会を盛り上げます。

オープンガーデンブック2014(100円)もご活用ください



PLAY THE GLASS vento di japono(しゃべらん、だまんとん) ▶



上信越自動車道 信州中野LCより車で10分
上信越自動車道 小布施スマートICより車で5分
長野電鉄小布施駅より徒歩12分

おぶせミュージアム・中島千波館

〒381-0201 長野県上高井郡小布施町大字小布施595
TEL 026-247-6111 FAX 026-247-6112
http://www.town.obuse.nagano.jp

会期中のイベント